

110 godina skijanja u Zagrebu i Hrvatskoj

BOGATO ILUSTRIRANA MONOGRAFIJA BILJEŽI VEĆINU RELEVANTNIH PODATAKA O RAZVOJU SPORTA KOJI U VREMENU IZLASKA KNJIGE, PROSINAC 2004., IMA SVJETSKJE SKIJAŠKE ZVIJEZDE - JANICU I IVICU KOSTELIĆ. KAKAV JE BIO PUT SKIJAŠKIH ZANESENJAKA, KAKO SU SKIJAŠI GRADILI SVOJE MJESTO U SPORTSKOJ I OLIMPIJSKOJ OBITELJI, KAZUJE OVA KNJIGA NAPISANA U ŠEST POGLAVLJA

Piše

Emilija Petanjek

“Vrativši se, dakle, 1894. godine iz Stockholma Bučar donosi i svoje skije te odmah započinje promidžu, kako je i obećao. Na njegov prijedlog na Godišnjoj skupštini I. Hrvatskoga skilazalačkoga društva, 12. studenoga 1894. godine u Zagrebu, u Društvo je uvedena i ski sekcija”, zapisao je zagrebački športski radnik, publicist i povjesničar Ratko Cvetnić u najnovijoj knjizi o razvoju skijaškog sporta “110 godina skijanja u Zagrebu i Hrvatskoj”.

Knjiga rađena, kako sam autor kaže u predgovoru, po narudžbi Zagrebačkog skijaškog saveza koji se spremao za proslavu 110. godišnjice skijanja, bogata je monografija koja obrađuje većinu relevantnih podataka o razvoju sporta koji u vremenu izlaska knjige, prosinac 2004., ima svjetske skijaške zvijezde - Janicu i Ivicu Kostelić. Kakav je bio put skijaških zanesenjaka, kako su skijaši gradili svoje mjesto u sportskoj i olimpijskoj obitelji, kazuje monografija napisana u šest poglavlja.

Prvo poglavlje pod naslovom “Zagreb na prijelazu stoljeća” obuhvaća razdoblje od 1894. do 1918. godine, bilježi prve vijesti o novome sportu, prvim tečajevima koje je organizirao Franjo Bučar kao rezultat boravka u Stockholmu kao stipendist na Centralnom zavodu za gimnastiku, o traženju naziva sporta čiji korijen “ski” potječe iz Norveške i čita se, prema Bučaru, “ši”, do zamaha uz novu generaciju sve do Prvog svjetskog rata. Drugo poglavlje upućuje na događaje u skijanju do 1941. godine, Bučarova ulaska u Međunarodni olimpijski odbor, osnutka zagrebačkog podsaveza i vremena kada skijanje “ulazi u modu”. Bilo je to vrijeme prvog Zagrepčanina na olimpijskom tjednu u Chamonixu 1924. godine, koji je retroaktivno proglašen Prvim zim-

skim olimpijskim igrama. Treće poglavlje obrađuje vrijeme Drugog svjetskog rata i Nezavisne države Hrvatske, a četvrto je okrenuto obnovi skijaških aktivnosti, organizacijskog ustroja i prvim poratnim natjecanjima zagrebačkih skijaških veličina koje se već intenzivno natječu na međunarodnim natjecanjima. U ovom poglavlju

svečano se otvara žičara na Sljemenu, javlja se tržište skijaške opreme i niz drugih sportskih, kulturoloških i gospodarstvenih zanimljivosti vezanih uz skijanje. Petim poglavljem autor obrađuje sarajevsku kandidaturu za organizaciju Zimskih olimpijskih igara 1984. i same Igre, buđenje Zlatnog medvjeda na Sljemenu i upis prvih FIS bodova, posjet legendarnog Stenmarka, obnovu Hrvatskog skijaškog saveza i osnutak Hrvatskog olimpijskog odbora. Šesto poglavlje «Samostalnost i pozlatafl sadašnjost je i bliska budućnost hrvatskog skijanja, prvi samostalni ko-

raci na svjetskoj sportskoj sceni, primanje u FIS i olimpijske medalje Janice Kostelić.



Nakladnik Zagrebački skijaški savez i Sportska biblioteka POP_POP za urednika je imenovao Darivoja Repača, predsjednika Zagrebačkog skijaškog saveza. Recenzent knjige je povjesničar i sveučilišni profesor Zdenko Jajčević, direktor Hrvatskog sportskog muzeja i sam autor knjige o stogodišnjem razvoju skijanja u Zagrebu. Knjiga ima 248 stranica, formata 21,5 x 22 cm, tvrdog uveza i može se, za 130 kuna, nabaviti na adresi nakladnika u Zagrebu, Trg sportova 11.